



Anne Vataux

Professeure de danse classique
Diplômée d'état
Danseuse - Chorégraphe

PORTRAIT

Formée à l'école de danse classique A. Morot à Sarrebourg, puis au conservatoire Marius Petipa à Paris sous la direction de C. Sombert, je complète ma formation de danseuse auprès de différents professeurs de renom: I. Riddez, G. Canova, M. Du Bouaÿs et W. Byars.

Choissant la voie de l'enseignement, j'obtiens mon diplôme d'Etat de professeur de danse classique en juin 2002 et ouvre mon école de danse à Saverne.

Rencontrant multiple profils d'élèves, je me passionne pour la pédagogie et m'intéresse à différentes méthodes pour transmettre l'art de la danse classique.

J'obtiens la certification de la méthode Irène Popard© en juin 2011.

Toujours envieuse de développer mes connaissances en sciences du mouvement, je commence, en 2023, une formation à la méthode PBT©.

Ces différentes formations et mon expérience me permettent aujourd'hui de transmettre la technique si particulière de la danse classique avec efficacité et réussite pour les élèves, ajoutant aussi toutes les dimensions artistiques, expressives et modernes de cette discipline.

Naturellement patiente, bienveillante et enjouée, j'apporte ces valeurs dans mes cours de danse.

En parallèle à l'enseignement, je réalise des créations sur la musique d'orgue.

Accompagnée notamment par Véronique Le Guen, nous présentons nos duos "orgue et danse" dans différents édifices religieux ou auditoriums comme à Londres à la "City of London School" en mars 2023.



En octobre 2024, c'est avec plaisir que je rejoins la ville dynamique de Geispolsheim pour y faire danser petits et grands enfants au sein de l'école municipale.