

Geispolsheim

Journées du patrimoine : ambiance d'antan dans les quartiers Gare et Village

25/09/24

Dimanche 22 septembre, des points photos et lieux d'expositions vivants ont émaillé un parcours riche d'anecdotes vintage, en particulier au quartier Gare, lors de la Journée du patrimoine de Geispolsheim.

Des pages d'histoire vivantes et savoureuses ont été parcourues dimanche 22 septembre pendant les Journées du patrimoine, à Geispolsheim.

Pour preuves, des faits ont été glanés tout au long des rues et dans l'artère principale. À la Kratzer Kunkelstüb, Daniel Bittmann, le président et fondateur du lieu, était intarissable sur les traditions pas si lointaines. Lors des veillées, les femmes se retrouvaient avec leur quenouille et fuseau, laine à filer ou tricot, les hommes fumaient la pipe...

"Schnaps" et "Kratz"

Occupant un panneau, l'ancienne boucherie Schaal a offert un témoignage pointu, avec ses galantines appétissantes au décor géométrique, de vraies œuvres d'art !



L'ambiance était animée à la Kratzer Kunkelstüb. Comme les paysans autrefois, les aînés et les familles d'aujourd'hui se sont rassemblés. Photo Magali Burger-Vollmer

Il y avait aussi trois épiceries dans le quartier Gare : le Sadal, la Coopé rouge (pour les catholiques) et noire (pour les protestants), laquelle était tenue par... une catholique !

Aux veillées ou au bistrot, les hommes prenaient aussi leur petit schnaps... Quant au mot "Kratz" qui désigne les habitants du quartier Gare, il signifie « gratter » et vient des haies épineuses qui enserraient les pâtures, où les bêtes étaient conduites, avant l'ur-

banisation impulsée dans les années 1920 : d'une quarantaine d'habitants en 1922 à 675 recensés en 1929, à Geispolsheim-Gare.

Pionniers du sport

À l'église Sainte-Thérèse, les riches vies de la paroisse et de la chorale sont évoquées. Dans cet édifice à la belle acoustique, deux concerts d'orgue en ont témoigné. Il est rappelé que l'instrument s'inspire de l'ergonomie pré-

conisée par Albert Schweitzer et qu'il provient de la chapelle Saint-Martin, aujourd'hui devenue la Petite scène du TJP à Strasbourg.

Le gymnase du quartier offrait un dernier lieu d'exposition axé sur le sport, avec ce côté hygiéniste et militaire de l'époque mais qui a fait des quartiers Gare et Village des pionniers du sport... et d'une certaine parité femmes-hommes dans l'effort !

● MBV