

FICHE DE CHOIX HORAIRE pour le cours instrumental (Une fiche par élève)

ELEVE : NOM : PRENOM : AGE :

INSTRUMENT DEMANDE :

Attention, le cours instrumental est individuel et dure 30 minutes. Les professeurs ne sont disponibles que certains jours et dans des plages horaires précises (voir l'emploi du temps général). Choisissez des plages horaires assez larges en fonction de vos possibilités. Proposez-en plusieurs pour que nous ayons le choix lors de la répartition des demi-heures. Nota : il faut aussi tenir compte du cours de Formation Musicale qui est obligatoire pour les Cycles I et II (une heure plus une demi-heure d'atelier selon le besoin).

Jour de cours prévu dans l'emploi du temps	Horaires de préférence (plusieurs options SVP)	Horaires impossibles

Cette fiche est à remplir en détail et à renvoyer impérativement avant le 5 septembre pour les anciens élèves. Les nouveaux, et les enfants du CE2 (issus du Cycle d'Orientation) peuvent la rendre lors des Portes Ouvertes, après les derniers essais d'instruments.



.....

FICHE DE CHOIX HORAIRE pour le cours instrumental (Une fiche par élève)

ELEVE : NOM : PRENOM : AGE :

INSTRUMENT DEMANDE :

Attention, le cours instrumental est individuel et dure 30 minutes. Les professeurs ne sont disponibles que certains jours et dans des plages horaires précises (voir l'emploi du temps général). Choisissez des plages horaires assez larges en fonction de vos possibilités. Proposez-en plusieurs pour que nous ayons le choix lors de la répartition des demi-heures. Nota : il faut aussi tenir compte du cours de Formation Musicale qui est obligatoire pour les Cycles I et II (une heure plus une demi-heure d'atelier selon le besoin).

Jour de cours prévu dans l'emploi du temps	Horaires de préférence (plusieurs options SVP)	Horaires impossibles

Cette fiche est à remplir en détail et à renvoyer impérativement avant le 5 septembre pour les anciens élèves. Les nouveaux, et les enfants du CE2 (issus du Cycle d'Orientation) peuvent la rendre lors des Portes Ouvertes, après les derniers essais d'instruments.