

REGISSEUR DE L'ESPACE MALRAUX

Synthèse de l'offre

Employeur : MAIRIE DE GEISPOLLSHEIM

6 rue du maire françois nuss - bp 30433 geispolsheim
67412Illkirch

Référence : 0067230200951249

Date de publication de l'offre : 21/02/2023

Date limite de candidature : 22/03/2023

Poste à pourvoir le : 01/04/2023

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Ouvert aux contractuels : Oui (Art. L332-8 disposition 2 du code général de la fonction publique)

Temps de travail : Complet

Durée : 1607h / an

Nombre de postes : 1

Service d'affectation : ESPACE MALRAUX

Lieu de travail :

Lieu de travail :

ESPACE MALRAUX PLACE ANDRE MALRAUX
67118 GEISPOLLSHEIM

Détails de l'offre

Grade(s) : Technicien

Agent de maîtrise

Famille de métier : Culture > Programmation et techniques du spectacle

Métier(s) : Régisseur ou régisseuse de spectacle et d'événementiel

Descriptif de l'emploi :

Sous l'autorité du Directeur Général des Services et du Responsable de la programmation culturelle, la Mairie de Geispolsheim recherche un/une régisseur de l'Espace Malraux.

Le régisseur est responsable de la préparation, de l'exploitation et de la coordination technique de l'ensemble des manifestations organisée à l'Espace Malraux (culturelles, communales, associatives ou privées) et de quelques manifestations communales majeures (fête de la choucroute, printemps en fête, ...).

Profil recherché :

SAVOIR

- Baccalauréat minimum, de préférences dans une filière technique
- Connaissances et formations dans les domaines de la sécurité au travail et dans le domaine spécifique du spectacle (SST, équipement des EPI, habilitation électrique souhaitée, formation à l'accroche et au levage, formation pour le travail en hauteur, conduite de pont, connaissance de la réglementation applicable aux ERP ...)
- Bonne culture générale, artistique et technique. Bonne connaissance des métiers des usages et règles de la filière culturelle.
- Connaissance de base en scénographie, électroacoustique, traitement numérique du son, fonctionnement des instruments de musique et de la machinerie scénique.
- Maîtrise des consoles Yamaha QL, CL, Soundcraft Performer et des pupitres ETC (Cobalt et EOS), Obsidian Onyx
- Connaissance des logiciels : Dante Virtual Soundcard, LA Network Manager, Ableton Live, D-light, QLab, LXFree...
- Une expérience constituerait un atout supplémentaire

SAVOIR FAIRE :

- Autonomie dans l'organisation du travail
- Esprit méthodique, rigoureux, sens aigu de l'organisation et de la planification
- Coordonner les intervenants sur un spectacle, transmettre les consignes, respecter et faire respecter les horaires
- Responsable de la sécurité technique des spectacles (personnel ou intervenants extérieurs, matériel)
- Utiliser les machineries et équipements mis à disposition (sur place ou loués), rechercher les informations

techniques

- Maîtrise de l'informatique

SAVOIR ETRE :

- Ouverture d'esprit, capacité d'écoute, anticipation des besoins
- Aptitude à gérer le stress de tous les intervenants
- Capacité à analyser des situations dans l'urgence et à prendre les décisions adaptées
- Faire respecter les consignes d'utilisation
- Travailler seul mais également sens du travail en équipe

RELATIONS FONCTIONNELLES :

- Primauté du contact direct avec Le(a) Responsable culturelle de l'Espace Malraux et l'Adjoint en charge de la Culture et de la Communication
- Relations quotidiennes avec l'équipe du Service Technique communal

Missions :

Activités principales :

- Participer aux réunions préparatoires à l'organisation des spectacles et manifestations
- Analyser les fiches techniques, évaluer les besoins, et en fonction commander le matériel nécessaire
- Accueil technique de spectacle (contacts avec les régisseurs des compagnies en amont / lecture des plans de feu / réalisation des montages / démontages...)
- Participer à l'installation des décors des compagnies (déchargement, mise en place, rechargements)
- Assure la mise en œuvre des régies pour les manifestations de la Commune et de certains spectacles de la saison culturelle ou associatives.
- Suivi des questions techniques liées aux équipements spécifiques de l'Espace Malraux (son, lumières, vidéo, grill), maintenance préventive et curative des matériels scénographiques, scéniques et audiovisuels
- Responsable de la bonne tenue des documents techniques (notices de matériels, garanties, plans des lieux, ...) et des documents administratifs (devis, factures, ...)
- Responsable du suivi / maintenance des installations et du matériel technique (son, lumières et EPI) et des projets d'acquisitions de nouveau matériel

Contact et informations complémentaires : Poste à temps complet

Travail le week-end et/ou les soirs et jours fériés

Travail en hauteur et manipulation de charges lourdes

Date limite de dépôt des candidatures : 22/03/2023

Emploi à pourvoir le : 01/04/2023

Rémunération statutaire

Adresser CV + lettre de motivation

Monsieur le Maire

Commune de Geispolsheim

6, rue du Maire François Nuss

BP 30433 GEISPOLSHEIM

67412 ILLKIRCH CEDEX

Téléphone collectivité : 03 90 29 72 72

Adresse e-mail : compta1@geispolsheim.fr

Lien de publication : www.geispolsheim.fr