

Liste des Matières par ordre alphabétique selon type

I - Jardin Musical le mercredi matin, de 3 à 6 ans, Claire Reydel

- Eveil 1, 3 ans, maternelle petite section
- Eveil 2, 4 ans, maternelle moyenne section
- Eveil 3, 5 ans, maternelle grande section
- Eveil 4, 6 ans, élémentaire CP

II - Cycle d'orientation pour les CE1

Les enfants du CE1 sont réunis le jeudi soir pendant deux heures pour trois activités complémentaires :

16h30	Groupe 1, Chant (Petit "Cœur")			Groupe 2, FM (solfège) - I/1ab		
17h15	Groupe 1, FM (solfège) - I/1aa			Groupe 2, Chant (Petit "Cœur")		
18h à 18h30	Flûte traversière	Hautbois	Clarinette	Saxophone	Trompette	Trombone

III - Formation Musicale (solfège, théorie, écoute, chant, analyse)

- I° Cycle, Nelly Ress
 - 1ère année pour les grands débutants (I/1b)
 - 2^{ème} année (I/2)
 - 3^{ème} année (I/3)
 - 4^{ème} année (I/4)
- II° Cycle, Nelly Ress, Louise Jegou, Maxime Luck
 - 1^{ère} année (2 modules, Analyse et Rythme) (II/1)
 - 2^{ème} année (2 modules, Culture Musicale et Jazz) (II/2)

IV - Cours individuels instrumentaux en soirée, mercredi et samedi en journée

- ✓ Accordéon, Dominique Ott
- ✓ Alto, Stéphanie Seckler
- ✓ Baryton, Victor Bailly
- ✓ Batterie (Musiques Actuelles), Louise Jegou
- ✓ Bugle, Yann Bernhard
- ✓ Chant (adultes et adolescents à partir de la mue), Marie-Andréa Cinquin
- ✓ Clarinette, Anne-marie Wernert,
- ✓ Claviers synthétiques, Dominique Ott

- ✓ Cor, à voir selon inscriptions
- ✓ Cornet à piston, Yann Bernhard
- ✓ Euphonium, Victor Bailly
- ✓ Flûtes à bec, traversière, Irlandaise, Emiliano Gavito
- ✓ Guitares sèches (classique, folk, accompagnement), Jean-Philippe Truxler
- ✓ Guitares modernes et amplifiées, basse (à partir de 12 ans ou II° Cycle), Raphaël Milcent
- ✓ Hautbois, Damien Galant
- ✓ Percussions symphoniques (claviers, timbales, cymbales, ...), Louise Jegou
- ✓ Percussions Traditionnelles (peaux Afrique, Amérique du Sud), Louise Jegou
- ✓ Piano, Nelly Ress
- ✓ Saxophone, Maxime Luck
- ✓ Trombone, Victor Bailly
- ✓ Trompette, Yann Bernhard
- ✓ Violon, Stéphanie Seckler

V - Pratiques Collectives (Obligatoires pour tous les élèves en I° et II° Cycles Traditionnels / accessibles comme Dominante pour les élèves en Cycle Libre)

- ✓ Ensemble Instrumental-débutants, Christian Thoux (petit orchestre d'harmonie, fin I° Cycle et début II° Cycle)
- ✓ Ensemble Instrumental-avancés, Christian Thoux (petit orchestre d'harmonie, II° Cycle)
- ✓ Orchestre d'Harmonie (Musique Municipale), Christian Thoux (Elèves issus du précédent pour continuer leur formation)
- ✓ Musiques Amplifiées-Improvisées, 3 niveaux, MAI-1, MAI-2, MAI-3
- ✓ Musique de Chambre, (guitare classique, piano 4 mains et accompagnement), Nelly Ress, Victor Bailly
- ✓ Musique de Chambre, (archets), Stéphanie Seckler
- ✓ Percussions Traditionnelles, Louise Jegou (obligatoire pour les percussionnistes du I° Cycle en 1^{ère} et 2^{ème} année)
- ✓ Percussions Symphoniques, Louise Jegou (obligatoire pour les percussionnistes du I° Cycle en 3^{ème} année)