

12/10/2021

GEISPOLSHEIM

# La culture alsacienne entre en scène

Concerts, théâtre, cabaret et atelier cuisine sont à l'affiche du 11<sup>e</sup> Festival alsacien de Geispolsheim, qui donnera à rire, à manger, à réfléchir. Ouverture ce jeudi 14 octobre, à l'Espace Malraux.



La C<sup>ie</sup> Calamity Jane jouera « Raüch ohne fiir », polar fantastique. Document remis/Etienne List

Le rideau se lèvera sur « Raüch ohne fiir », une pièce de théâtre en alsacien – surtitrée en français –, polar fantastique et cocasse proposé par la C<sup>ie</sup> Calamity Jane, qui convoque des légendes insolites d'Alsace. La nuit promet d'être longue pour Victor, éducateur au foyer pour ados du Mutterhof. Il devient la cible d'une impitoyable chasse aux sorcières lors d'un sinistre banquet rassemblant treize hôtes et un chat noir, où s'incrustent un rôdeur masqué, d'inquiétantes walkyries et une faune d'insectes nécrophages.

## La Budig passe l'actualité régionale à la moulinette

Après avoir offert, l'an dernier, une jam session bondissante et pleine d'énergie lors de ce festival, les **Hopla Guys** seront de retour le vendredi 15 octobre. Le groupe composé de Benjamin Ludwig (chant), Adrien Geschickt (basse, chant), Jean Bernhardt (batterie, chant) et Eric Gracient (guitare, chant) reste fidèle à ses influences reggae, rock et pop pour servir des titres en français et en alsacien

« pour les füül » : pas besoin de réfléchir, il faut juste se laisser porter par la musique et la mélodie pour comprendre !

Fidèle au Festival alsacien et à ses fourneaux, **René Lerch** proposera, samedi 16 octobre, un atelier visant à maîtriser une recette traditionnelle alsacienne revisitée (sur réservation).

En soirée, **La Budig** conviera à son cabaret bilingue, tout en sketches et en chansons, dans la tradition alsacienne. Yves Grandier et son équipe passeront à la moulinette l'actualité régionale et

la vie quotidienne des Alsaciens. « Drüsse... c'est dedans ! » évoque – pour en rire – confinement, Collectivité européenne d'Alsace et quelques autres mésaventures des derniers mois.

Dimanche, **D'Original Bloosmusik** viendra clore en fanfare ce Festival alsacien. Sous la direction de Pierre Schneider, enfant de Geispolsheim, l'orchestre propose un programme varié d'authentique Bloosmusik. En exclusivité, l'orchestre interprétera son tout nouveau spectacle avec des séquences humoristiques en alsacien.

À l'Espace Malraux, place André-Malraux. Jeudi 14 octobre à 20h, « Raüch ohne fiir » (dès 12 ans), 10€ ; vendredi 15 octobre, les Hopla Guys à 20h30, entrée libre ; samedi 16 octobre, atelier cuisine de 14h à 16h, 5€ par personne, réservations [culture@geispolsheim.fr](mailto:culture@geispolsheim.fr) et « Drüsse... c'est dedans ! » à 20h, tarif 10€, gratuit pour les -12 ans ; dimanche 17 octobre D'Original Bloosmusik à 15h, tarif 10€. Renseignements : [culture@geispolsheim.fr](mailto:culture@geispolsheim.fr), 03.90.29.72.72.