

18/10/19

GEISPOLSEIM Culture

L'Espace Malraux met l'Alsace en scène

Comme tous les ans, la commune de Geispolsheim propose son Festival alsacien à l'Espace Malraux avec de nombreux artistes locaux. Soirée d'ouverture ce vendredi 18 octobre.

■ **Ce vendredi 18 octobre, jam session**

La 9^e édition de ce festival débutera ce soir avec une jam session. C'est le groupe Okko qui foulera la scène de l'Espace Malraux à partir de 20h30. Ses membres proposeront leurs propres compositions, avec des titres inspirés de Lavilliers, ACDC, ZZ Top ou encore B.B. King, à travers le « Frelsass Ball Hard n'Roll », tel qu'ils définissent eux-mêmes leur musique.

L'identité, la langue et la culture alsaciennes seront naturellement en bonne place dans leur prestation. Après le concert, les amateurs pourront monter sur scène pour montrer au public toute l'étendue de leur talent musical.

■ **Samedi 19 octobre : guerre mondiale et revue satirique**

La compagnie théâtrale Tohu-Bohu prendra le relais le lendemain, samedi 19 octobre à 16h,



Yves Grandidier et la Budig seront fidèles au rendez-vous du Festival alsacien. Photo DNA

avec une fable multilingue (français, anglais, alsacien) « D'allerscht Blüem - la toute dernière fleur ». Le texte bref est rendu compréhensible par tous grâce à des tablettes en bois pyrogravées et peintes. L'histoire, plutôt sombre, se déroule au lendemain de la « Douzième Guerre mondiale » où tout a été détruit. Toutefois, une

lueur d'espoir apparaîtra en la personne d'une jeune fille qui découvre la toute dernière fleur. Ce spectacle sera ponctué de témoignages sonores, où l'on pourra entendre les résidents de la Fondation Eliza et ceux de l'Ehpad Sans Souci de Geispolsheim parler de l'évacuation de l'Alsace en 1939.

Un peu plus tôt, à 14h, les ama-

teurs pourront participer à un atelier cuisine animé par René Lerch. Celui-ci fera découvrir tous les petits secrets de la cuisine alsacienne.

La Budig reviendra cette année pour la troisième fois, le samedi soir à 20h, avec sa nouvelle revue satirique « Egal was, n'importe quoi, saison 2 ». Yves Grandidier et ses acolytes prouveront dans ce

spectacle que les situations improbables d'hier sont la réalité d'aujourd'hui. L'Alsace redeviendra-t-elle une petite région du Grand Est ? C'est l'une des questions que posera la Budig en français et en dialecte, en sketches et en chansons.

■ **Bloosmusik, dimanche 20 octobre**

Le festival alsacien se clôturera dimanche 20 octobre à 15h avec un concert de musique folklorique. L'ensemble « D'Original Bloosmusik », dirigé depuis plus de 25 ans par Pierre Schneider, un enfant de Geispolsheim, proposera un programme varié d'authentique Bloosmusik, avec essentiellement les propres compositions du directeur musical. Ce spectacle sera agrémenté de séquences théâtrales humoristiques en alsacien : ambiance et bonne humeur garanties.

V.F.

Du vendredi 18 au dimanche 20 octobre, à l'Espace Malraux, place André-Malraux, à Geispolsheim. Réservations : 06.70.39.28.55 ou culture@geispolsheim.fr Pour le concert D'Original Bloosmusik, renseignements au 06.80.55.82.64.