

FORMATION MUSICALE 2018/2019

Organisation du II° Cycle sous forme de modules

Nous avons réduit la durée de ce cycle et réparti les matières sous forme de modules spécifiques enseignés par différents professeurs. L'objectif principal est de donner plus d'autonomie aux élèves, d'ouvrir leurs horizons, tout en leur permettant d'approfondir quatre domaines importants de la FM :

- L'analyse auditive de musiques diverses et variées (classique, afro-américaine, ...) Marika Monpeurt (II/1a)
- Le rythme sur instruments de percussions et percussions corporelles, Christophe Dietrich (II/1b)
- La découverte de nouveaux styles et de nouvelles cultures musicales, mise en pratique de techniques originales de la musique contemporaine (type "Stripsody") et des musiques du monde, Marika Monpeurt (II/1a)
- La notation à l'anglaise pour le jazz, l'improvisation, le jeu instrumental avec une rythmique complète (batterie, clavier, Basse), et la production amplifiée (maîtrise des amplis, micros, tables de mixage, etc ...), Jean-Luc Razafindrazaka (II/1b)

Ces rencontres avec différents professeurs sont un atout majeur de ce cycle.

Les modules sont répartis de la façon suivante :

- Les deux classes de II° Cycle, première année et deuxième année, sont divisées chacune en deux groupes, nous donnant ainsi quatre groupes, II/1a - II/1b et II/2a - II/2b
- Les deux groupes d'une même classe s'échangent en milieu d'année scolaire pour passer à l'activité suivante, comme suit :

	Premier semestre du 17/09/18 au 24/02/19	Deuxième semestre du 25/02/19 au 06/07/19
II/1	Groupe A / Chant-Analyse avec Marika Monpeurt (mercredi, 18h à 19h, salle 1)	Groupe A / Rythme-percussions avec Christophe Dietrich (mercredi, 18h à 19h, auditorium)
	Groupe B / Rythme-percussions avec Christophe Dietrich (mercredi, 18h à 19h, auditorium)	Groupe B / Chant-Analyse avec Marika Monpeurt (mercredi, 18h à 19h, salle 1)
II/2	Groupe A / Culture Musicale avec Marika Monpeurt (lundi, 18h à 19h, salle 1)	Groupe A / FM Jazz avec Jean-Luc Razafindrazaka (lundi, 18h à 19h, s. 7)
	Groupe B / FM Jazz avec Jean-Luc Razafindrazaka (lundi, 18h à 19h, s. 7)	Groupe B / Culture Musicale avec Marika Monpeurt (lundi, 18h à 19h, salle 1)

(16 semaines environ pour chaque semestre)

Il n'y a pas d'atelier d'accompagnement personnalisé pour le II° Cycle.

La fin de Cycle : Il n'y a pas d'examen ni de diplôme du fait que nous sommes sortis des programmes officiels en fonctionnant par modules et en écourtant le cycle. Nous pouvons donner une attestation de présence si nécessaire. En cas de préparation à l'examen d'entrée au Conservatoire, les élèves candidats peuvent faire une remise à niveau auprès de la directrice.