

Les matières enseignées selon l'âge et le niveau

- ◆ *De 3 à 6 ans (Maternelle et CP): Le "Jardin Musical"*. Quatre niveaux d'Initiation (Eveil 1 à 4) au travers d'activités ludiques, en concordance avec les notions acquises en maternelle et CP (voir document II).
- ◆ *Pour les 7 ans (CE1): Le Cycle d'Orientation*
Trois matières regroupées en une soirée, les enfants sont répartis en petits groupes qui s'échangent au cours de la plage horaire afin de suivre les trois matières complémentaires, limitant ainsi les déplacements pour les familles (voir document III).
- ◆ *A partir de 8 ans, Pratique instrumentale Cycles "Traditionnels"*: En conformité avec les directives du Ministère de la Culture, les élèves suivent leur formation dans trois matières complémentaires (obligatoires), la **Formation Musicale** (Solfège et Culture Musicale), l'**Instrument Individuel**, et la **Pratique Collective** (dès la 3^{ème} année d'instrument).
- ◆ *Adultes et adolescents dès 15 ans, Cycle Libre* (sur demande) : Tous les cours instrumentaux et ateliers collectifs sont ouverts aux amateurs de tout poil. Les moins de 15 ans ont accès au Cycle Libre après obtention du Brevet de II^o Cycle.
- ◆ *Les pratiques collectives* : soit en complément de l'instrument individuel, soit comme dominante, selon le niveau de l'élève et son parcours, tous les instruments peuvent être pratiqués en collectif au sein de divers ensembles : Orchestre d'Harmonie (Ensemble Instrumental), Musique de Chambre, chorales (enfants et adultes), Musiques Actuelles, Rock, percussions traditionnelles et symphoniques.
- ◆ *Le Département Spécifique d'Apprentissage par Transmission Orale* : Ouvert aux enfants et adultes souhaitant s'initier de façon ludique, en groupe, sans passer par l'écriture et la lecture, donc sans partition et sans cours de solfège, ce département regroupe trois ateliers :
 - 1) *Les percussions traditionnelles*, (Djembés, Darbouka, Congas)
 - 2) *Le Chœur d'enfants - "Petit ♥"*
Cet ensemble vocal est ouvert à tous les enfants entre 6 et 10 ans.
 - 3) *Le Chœur des adultes - "Diletto Vocale"*, Plus qu'une chorale, il s'agit d'un cours de technique vocale, en collectif, agrémenté d'une pratique chorale pour le plaisir.(Voir document VIII)

Liste des instruments : flûte à bec, flûte traversière, flûte Irlandaise, hautbois, clarinette, saxophone, trompette, bugle, baryton, trombone, tuba, accordéon, batterie, percussions (traditionnelles et symphoniques-avec claviers), claviers synthétiques, accordéon, piano, violon, alto, guitare (classique, folk, électrique, électro-acoustique, basse, accompagnement), chant. Pour d'autres instruments, faire une demande auprès de la directrice.